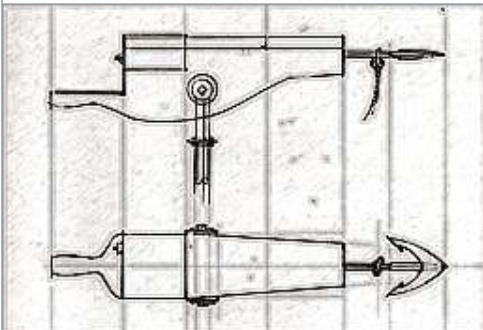


JÓNAS BLONDAL

Walfang heute



Der Norweger Svend Foyn aus Tønsberg entwickelte 1864 die Harpunenkanone und läutete damit das Zeitalter des industriellen Walfangs ein. Auf Dampfschiffen eingesetzt, ermöglichte die neue Technik nun auch die Jagd auf schnell schwimmende Furchenwale:

Blauwale gehören ebenso dazu ...



... wie Buckelwale und andere Arten. Allein im letzten Jahrhundert wurden mehr als zwei Millionen Großwale erlegt. Der Mensch hat fast alle kommerziell genutzten Großwalarten nahezu ausgerottet. Vom Blauwal gab es einst über 250 000 Exemplare. Heute sind es vermutlich weniger als 8000

Das Kapitel des neuzeitlichen Walfangs ist noch nicht abgeschlossen. Eine Zusammenfassung ist daher unmöglich: Es wäre fast so, als wolle man Rückblick auf einen Krieg halten, der noch nicht beendet ist. Allenfalls kann also Zwischenbilanz gezogen werden. Eine Zwischenbilanz, die den weiteren Verlauf der Entwicklungen erahnen lässt – mitsamt den hohen Verlusten, die der „Krieg“ des modernen Walfangs fordert.

„Walfang heute“ lautet die Überschrift zu diesem Abschnitt. Doch ab welchem Zeitpunkt kann hier überhaupt von „heute“ gesprochen werden? Wann hörte der Walfang auf, „historisch“ zu sein und „neuzeitlich“ zu werden? Darüber lässt sich streiten. Doch selbst, wenn diese Frage unbeantwortet bleibt, hat doch ein Ereignis so entscheidenden Einfluss auf die Entwicklungen im Walfang gehabt, dass es als Beginn einer neuen, einer neuzeitlichen, Ära betrachtet werden kann:

Die Erfindung der Harpunenkanone

Ob Walfänger erfolgreich waren oder nicht, hing zu allen Zeiten auch von der eingesetzten Technik ab. Der technische Fortschritt ermöglichte oft nicht nur bessere oder verfeinerte Fangmethoden, sondern brachte gelegentlich sogar die Erschließung gänzlich neuer Jagdgründe mit sich.

Das wohl einschneidendste Ereignis in dieser technischen Entwicklung war und ist die Erfindung der Harpunenkanone im Jahr 1864. Wenngleich man schon zuvor diverse Versuche unternommen hatte, den Meeressäugern mit Sprengkraft beizukommen, gelangte die neue Technik erst in jenem Jahr zur „Serienreife“. Der Erfinder hieß Svend Foyn. Er war Norweger.

Mit seiner Idee, die Harpunenkanone auf Dampfschiffen einzusetzen, revolutionierte er nicht nur die gängige Fangmethodik an sich; tatsächlich läutete Foyn mit seiner Erfindung das Zeitalter des industriellen Walfangs ein. Nun konnten zum ersten Mal auch die schnellen Furchenwale, die „starken Wale“, wie Foyn sie nannte, gejagt werden – ein Unterfangen, das mit Ruderbooten, Handharpunen und anderen althergebrachten Methoden bis dahin unmöglich war. Zum einen waren diese Tiere zu schnell für die damaligen Fangschiffe, zum anderen fingen sie nach ihrem letzten Atemzug an zu sinken, was im Normalfall jeden Versuch einer Bergung vereitelte. Mit der Einführung der Harpunenkanone waren diese Zeiten endgültig vorbei. Nun konnten die tödlichen Geschosse direkt von Bord der schnellen und wendigen Dampfer abgefeuert werden. Groß und schwer, wie diese Schiffe waren, war auch das Absinken des am Boot „festgemachten“ Kadavers nicht mehr hinderlich. Damit war das Feuer auf all jene Walarten eröffnet, die bis dahin ihre Ruhe hatten: Blau-, Finn-, Bryde- und Buckelwal ebenso wie Sei-, Zwerg- und Grauwale – um nur einige zu nennen.

Von der Jagd zum Gemetzel

Der rasante technische Fortschritt seit den Tagen Foyns ließ den modernen Walfang binnen kurzem zu einer Massenschlächterei werden, die ihresgleichen sucht. Einst galt dieses Handwerk dem Überleben, diente den Küstenbewohnern als Nahrungsgrundlage und hatte gewissermaßen sogar den Charakter einer fairen Auseinandersetzung: Aufgrund der vergleichsweise primitiven Fangmethoden setzten sich die Wale nicht selten erfolgreich zur Wehr und konnten ihren Jägern dadurch auch wieder entkommen.

Von sinnvoller Nutzung der natürlichen Ressourcen konnte im Walfang jedoch schon bald keine Rede mehr sein. Auch wenn das Problem der Überfischung bereits zu Zeiten des Baskenwalfangs ernste Formen annahm, hat die Dezimierung der weltweiten Walbestände tatsächlich erst durch die aufkommende Fangindustrie der Neuzeit dermaßen bedrohliche Ausmaße angenommen, dass der Fortbestand vieler Walarten heute in Gefahr ist. Gegen riesige Fabrikschiffe mit elektronischen Ortungssystemen, zielgenauen Harpunenkanonen und Granatsprengköpfen, die im Körper des Beutetiers explodieren, haben die friedlichen Meeressäuger keine Chance.

>>

JÓNAS BLONDAL

Walfang heute | Seite 2

Die folgenden Szenen wurden von dem deutschen Matrosen Paul Bauer fotografiert, der zwischen 1937 und 1939 als Jugendlicher auf den Fangschiffen der ›Unitas‹ mitarbeitete. Die Fangflotte des britisch-holländischen ›Unilever‹-Konzerns lief in jenen Jahren unter deutscher Flagge in die Antarktis aus

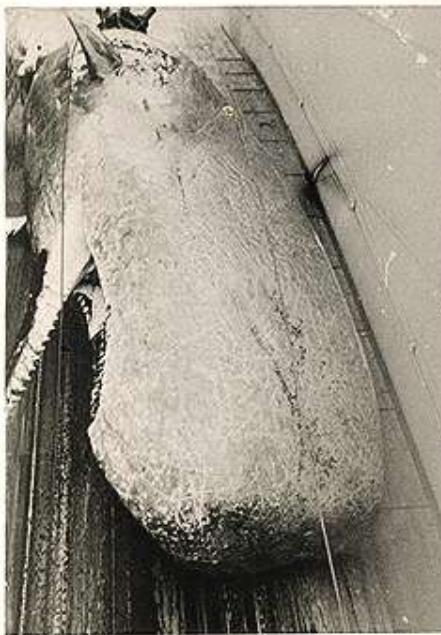
Zudem dehnten sich die Fanggebiete immer weiter aus. Bald gab es kein Gewässer mehr, in dem Wale noch sicher gewesen wären – nicht einmal in der Antarktis. 1910 gab es in diesem Bereich bereits sechs Walkochereien, 14 Fabrik- und 48 Fangschiffe. In jenem Jahr wurden über 10 000 Tiere erlegt. 1925 nahm das erste Walkochereischiff seinen Dienst auf, das seine Beute sogleich über eine Heckrampe an Bord zog und vollständig verarbeitete. Um 1930 gab es schon über vierzig solcher ›Mutterschiffe‹. Allein zwischen 1925 und 1930 wurden über 75 000 Blauwale auf den Schlachtdocks dieser „schwimmenden Kochereien“ zerlegt.



Ein Blauwal-Bulle liegt abgespeckt auf dem Deck (oben). Angesichts einer Penislänge von über 1,50 m ist die Geschlechtsbestimmung keine sehr schwierige Aufgabe

Durch die ›Slip‹ wird die Beute an Bord der Fabrikschiffe gezogen (unten). Die ›Heckaufschleppe‹ wurde 1925 von Norwegern erfunden

Das ›Knochen- oder Schlachtdock‹ des Mutterschiffs ›Unitas‹ (oben): Hier wurden die erbeuteten Tiere in ihre Einzelteile zerlegt. Rechts ist das Rückgrat eines Wals zu sehen. Der Gestank an Bord lässt sich erahnen



Der Pottwal (links) kann bis zu einer Stunde unter Wasser bleiben, und taucht bis in 3000 Meter Tiefe. Wie er den Druckdifferenzen standhält, ist noch nicht völlig erforscht. Vielleicht spielt das ›Walrat‹ dabei eine Rolle – eine cremige Substanz im Kopf der Tiere. Diese wurde einst irrigerweise für Sperma gehalten, weshalb der Pottwal auch ›Spermwal‹ heißt



JÓNAS BLONDAL

Walfang heute | Seite 3



Auf dem Rücken schwimmend scheint dieser Buckelwal fast zu lächeln – doch dazu gäbe es wenig Grund: Auch diese Wale sind selten geworden.

Verrostete Tranöfen und anderes Fang-Equipement – auf ›Deception Island‹ und Grytviken (Südgeorgien, ganz unten) einfach zurückgelassen. Aufräumen bringt keinen Profit ein ...



Die traurige Zwischenbilanz

Gemäß sorgfältigen Schätzungen wurden zwischen 1890 und 1990 über 2,7 Millionen Wale erlegt. Das bedeutet: Bis heute ist es dem Menschen durch Walfang und Meeresverschmutzung „gelungen“, 90 bis 95 Prozent des Bestands der meisten kommerziell genutzten Walarten zu vernichten. Andere Arten, beispielsweise der Atlantische und der Koreanische Grauwale sowie der Biskayawal, sind bereits ausgerottet worden. Der derzeitige Bestand an Blauwalen wird auf weniger als 8000 Exemplare geschätzt. Noch schlechter steht es um die Kaperwale: Vielleicht gibt es weltweit nicht einmal mehr 1300 Tiere – vom ›right whale‹ zum „raided whale“ ...

Selbst, wenn kein einziger Wal mehr geschossen würde, bliebe der Fortbestand der gegenwärtigen Populationen bedroht. Teils sind durch die erbarmungslose Jagd so starke Ungleichgewichte in der Geschlechterverteilung entstanden, dass viele der noch lebenden Tiere keinen Partner finden werden. Die Verschmutzung der Meere sowie der rücksichtslose Einsatz von Treibnetzen tun schließlich ihr Übriges, sodass laut Angaben der ›Internationalen Walfang-Kommission‹ IWC jährlich noch immer über 300 000 Wale, Tümmler und Delfine eines unnatürlichen Todes sterben.

Diese Fakten sind an sich schon tragisch. Schier unbegreiflich werden sie jedoch vor dem Hintergrund, dass es heute kein einziges Walerzeugnis mehr gibt, das nicht durch alternativ gewonnene Stoffe ersetzt werden könnte. Jojobaöl, synthetische Schmiermittel und Kunststoffe haben Walrat, Ambra oder Fischbein als Rohstoff längst überflüssig gemacht.

Wozu werden Wale dann noch immer abgeschlachtet? Von international zugebilligten Subsistenz-Fängen einmal abgesehen, zu „wissenschaftlichen Zwecken“, wie es immer wieder heißt. Tatsache ist jedoch, dass sich das Fleisch der Tiere öfter als teure Delikatesse auf japanischen Tellern wiederfindet als im Labor. Oder, wie jüngst auf der 55. Sitzung der IWC verlautete, in Tierfutterdosen ...

Schutzmaßnahmen

Am 2. Dezember 1946 wurde die ›Internationale Walfang-Kommission‹ IWC ins Leben gerufen, kurioserweise zunächst als Interessenvereinigung verschiedener Walfangnationen. Zweck des Zusammenschlusses war die Regulierung internationaler Fangquoten – in erster Linie jedoch nicht, um die Wale, sondern vielmehr die Interessen der Fangindustrie zu schützen. Gegenwärtig gehören 49 Staaten der IWC an; die Bundesrepublik Deutschland ist seit 1982 Mitglied.

In den vergangenen Jahrzehnten hat sich die IWC immer weiter in Richtung Artenschutz orientiert. Fangbeschränkungen wurden kontinuierlich verschärft, die zulässigen Quoten entsprechend reduziert. Dennoch blieb ihr Einfluss auf das Verhalten unkooperativer Walfangnationen bis heute eher gering – in Ermangelung von Kontroll- und Sanktionsmöglichkeiten. Beispiel ›Moratorium‹ der IWC: Dieses Verbot wurde 1982 beschlossen und trat 1986 in Kraft. Obwohl der kommerzielle Walfang dadurch international untersagt wurde, nahmen Nationen wie Japan, Norwegen, die damalige UdSSR, Korea und Island schon bald den Walfang wieder auf. Norwegen missachtet diesen Beschluss noch heute. Erst 1993 nahmen norwegische Walfänger – nach zeitweiliger Unterbrechung – ihre Tätigkeit von neuem auf. Bis heute werden hier insbesondere die Bestände an Minkewalen ins Visier genommen.

1973 haben 121 Staaten das ›Washingtoner Artenschutz-Übereinkommen‹ (CITES) ratifiziert, das auch den Import- und Export von Walerzeugnissen verbietet, doch bleibt Tatsache, dass allein zwischen 1946 und 1986 mehr als 1,7 Millionen Wale getötet wurden – ein nicht geringer Teil davon nach der Ratifizierung des CITES-Vertrags.

>>

JÓNAS BLONDAL

Walfang heute | Seite 4



Ein toter Seehund. Der Mensch zerstört weiterhin den Lebensraum unzähliger Meeresbewohner

Gegenwärtig sind vor allem private Organisationen um den Schutz der letzten Walbestände bemüht. In den vergangenen Jahren ist es denn auch gelungen, die bedrohliche Situation dieser Meeressäuger mehr und mehr in das Bewusstsein der Öffentlichkeit zu rücken. >Greenpeace< hat dazu ebenso beigetragen wie der >World Wildlife Fund< (WWF), die deutsche >Gesellschaft zum Schutz der Meeressäugetiere< (GSM), der >Internationale Tierschutz-Fonds< (IFAW), das >Sea Life Resources Institute<, die >International Union for Conservation of Nature and Natural Resources< (IUCN) und andere Vereinigungen.

1992 bestätigten die Mitglieder der IWC auf einer Konferenz erneut das bestehende Moratorium. Auch das Europäische Parlament formulierte wiederholt Resolutionen, die alle IWC-Mitgliedsstaaten sowohl zur Einhaltung des Moratoriums als auch zur Schaffung entsprechender Sanktionsmöglichkeiten aufforderten.

Aber auch abseits politischer Wege erschließen sich Möglichkeiten, zum Schutz der Wale beizutragen. Bücher, Ausstellungen, Fernsehberichte (und sogar Comics ;->) können den Sinn für die Notwendigkeit nachhaltigen Handelns schärfen. Noch unmittelbarer: Über sogenannte >Whale Watching<-Programme wird Menschen die Gelegenheit geboten, die erstaunlichen Meeressiganten aus nächster Nähe zu erleben, sie zu berühren, zu streicheln, ihnen in die Augen zu sehen. Solch direkter Kontakt trägt dazu bei, Wertschätzung für die Schönheit dieser Geschöpfe zu wecken oder zu fördern. Schließlich gilt: Was Menschen schätzen, das schützen sie auch.

Text: © 2004 Jens F. Ehrenreich | Foto: IMSI Masterphotos, USA. Alle Rechte vorbehalten.